



Liebe Gäste, sie dürfen feiern & geniessen!

Am Retro Dance Battle beteiligen sich ausgewählte PROs.



WIR FREUEN UNS AUF DEINE TEILNAHME  
ZUR **PROHIBITIONSPARTY 2026**  
&  
**RETRO BATTLE OF STYLES**

HIER IST EINE KLEINE ÜBERSICHT DIE HILFREICH  
SEIN SOLL ALLE HINTERGRUNDINFORMATIONEN  
ZU GEBEN UND DICH FÜR DEN ERSTEN EVENT  
DIESER ART IN DRESDEN ZU BEGEISTERN.

DRESSCODE 1920ER JAHR. FLAPPER GIRLS & GENTLEMAN LOOK.  
EINLASS NUR MIT PORZELLAN-TASSE

# CIRCUS OF SWING

Erlebe DIE glamouröse Prohibitionsparty im authentischen Stil der Roaring Twenties. Tauche ein in die aufregende, skandalöse Welt, wo der Jazz die Luft erfüllt und wo die Lebenslust und heimlicher Genuss zum Erlebnis werden. Hinter verschlossenen Türen, fernab neugieriger Blicke, erwartet dich ein authentischer Abend voller Glanz, Jazz, Swing und verruchter Eleganz.

Tritt ein ins Speakeasy und lass dich entführen in eine Zeit, in der das Verbot selbst zur Einladung wird.  
Die lange Nacht, die keiner gesehen hat!

*1920er Dresscode & Porzellantasse*

# BANDS & DJ

LOCATED INSIDE THE PARKHOTEL AND BLAUER SALON

## CHICAGO STOMPERS (IT)

CHARMANT, AUTHENTISCHER  
SOUND DER 1920ER & 30ER.



## OHNO! JAZZBAND

JUNGER FRISCHER BRASS SWING  
SOUND AUS DEN NIEDERLANDEN.

*Parties auf 2x Floors*

## LET'S MISBEHAVE!

EINE CABARET BAND. EXTRAVAGANT  
IM BOHÈME SAUVAGE STYLE.



## FRL. CLARA AND HER BURLESQUE TOP GIRLS

SOUNDCOCKTAIL MIT SWING, CHARLESTON  
UND ELECTROSWING. DJS AUF ALLEN FLOORS.

RETRO DANCE BATTLE: MIX OF STYLES

# STYLES



## ARGENTINE TANGO & NUEVO

VEREINT EINE INTIME PAARVERBINDUNG  
MIT PRÄZISEM GANG UND EMOTIONEN.  
WO SPANNUNG, DRAMA & ROMANTIK  
SPONTANE CHOREOGRAPHIEN ZUR  
MUSIK ENTSTEHEN LASSEN.



## SALSA & KIBAS

ZEIGT DEN FLUSS UND DIE  
LEBHAFTE VERBINDUNG  
ZWISCHEN PARTNERN.  
EIN VIBRIERENDER TANZ, MIT  
KOMPLEXEN FIGUREN, HÜFTEN  
UND KARIBISCHEM FLAIR.

## STANDARD & TURNIER

PERFEKTE HALTUNG, RAUMGREIFENDE  
BEWEGUNGEN & KUNSTVOLLE  
SCHRITTE GEPAART MIT GRAZIÖSER  
ELEGANZ UND TOLLEN KLEIDERN  
DEFINIEREN DIE KULTUR DER  
BALLROOM-TÄNZE.



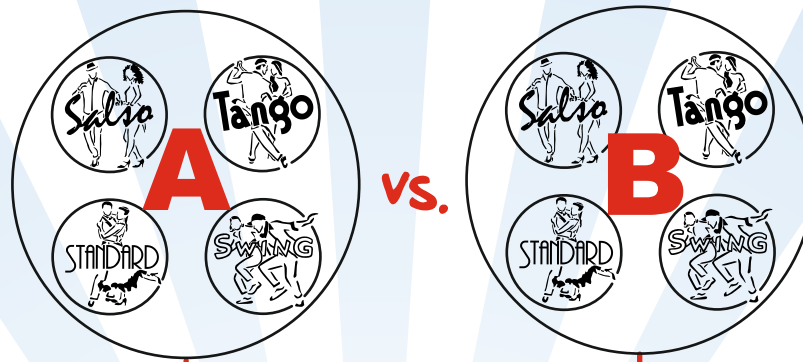
## LINDY HOP & BOOGIE WOOGIE

DURCH US-AMERIKANISCHE  
TÄNZE WIE CHARLESTON, JAZZ,  
FOXTROTT, STEPPTANZ UND  
AKROBATIK GEPRÄGT. SPASS  
AN DER MUSIK, IMPROVISATION  
UND LEBENSFREUDE STEHEN  
IM VORDERGRUND.



## VORRUNDE

- 20:50 Uhr = PRÄSENTATION PAARE  
21:00 Uhr = AUSLOSUNG TEAM A & B  
21:05 Uhr = RETRO BATTLE SPOTLIGHTS  
JEDES PAAR 4x IM BATTLE CA. 10MIN
- 2:40min SALSA
  - 2:40min TANGO
  - 2:40min WALZER
  - 2:40min SWING
- 21:20 Uhr = ENTSCHIED JURY



Schema für 8x Paare

## HALBFINALE

- 21:20 Uhr = SIEGERTEAM AUFTEILUNG UND BATTLE  
2x 5min BATTLE, ENTSCHIEDUNG JURY = FINALPAAR
- 1:15m SALSA, 1:15m TANGO, 1:15m WALZER, 1:15m SWING



vs.




Retro Dance Battle



vs.



## FINALE

- 21:30 Uhr (4-8min)   
1-2x BATTLESONGS  
(INKL. ALLER GENRES)
- 21:40 PRÄMIERUNG SIEGERPAAR
- 21:45 ABSCHLUSSTANZ MIT LIVEBAND & SNOWBALL

WINNER

DIE BESTEN DER BESTEN

# BATTLE - INTRO

SHOW DER SPEZIALISTEN IM PARKHOTEL DRESDEN, 16. MAI ALS MULTIDISZIPLIN-CONTEST.

20:45 UHR

## INTRO 1: VORSTELLUNG DER JURY

- ANMODERATION RETRO DANCE BATTLE FRL. CLARA

20:50 UHR

## INTRO 2: VORSTELLUNG TANZPAARE

- DIE STYLEGRUPPEN WERDEN EINE KLEINE KOSTPROBE GEBEN IN IHREM EIGENEN GENRE
- 4x SONGS / 2MIN TANGO / 2MIN SALSA / 2MIN LINDYHOP / 2MIN STANDRARD = 8-10 MINUTEN

21:00 UHR

## TEIL 1: TEAM-ZUSAMMENSETZUNG

- AUS 8x PROFI TANZPAAREN WERDEN 2x TEAMS MIT JEWEILS 4x PAAREN GEBILDET.
- ERFOLGT DURCH AUSLOSUNG VOR ORT.

# VORRUNDE

21:05 UHR

## TEIL 2: RETRO BATTLE = SPOTLIGHTS

- 1x PAAR VON TEAM A vs. 1x PAAR VON TEAM B TANZEN SPOTLIGHT GEGENEINANDER.
- 4x SONGS AUS JEDER DISZIPLIN (SALSA, TANGO, WALZER, SWING)
- JEDES PAAR TANZT ETWA 40 SEKUNDEN, ZU JEDEM SONG = JEDES PAAR 4x IM BATTLE.
- SONGABLAUF = 2:40m SALSA / 2:40m TANGO / 2:40m WALZER / 2:40m SWING

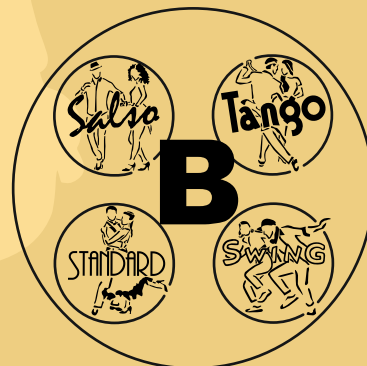
21:20 UHR

## TEIL 3: ENTSCHEID = JURY

- NACH RUNDE 1 WIRD DER GEWINNER SOFORT DURCH EINE JURY AUSGEWÄHLT
- DAS TEAM WIRD DURCH AUSLOSUNG IN 2x PAARE GETEILT, DIE IN RUNDE 2 GEGENEINANDER ANTRETEN.



vs.



BATTLESCHEMA

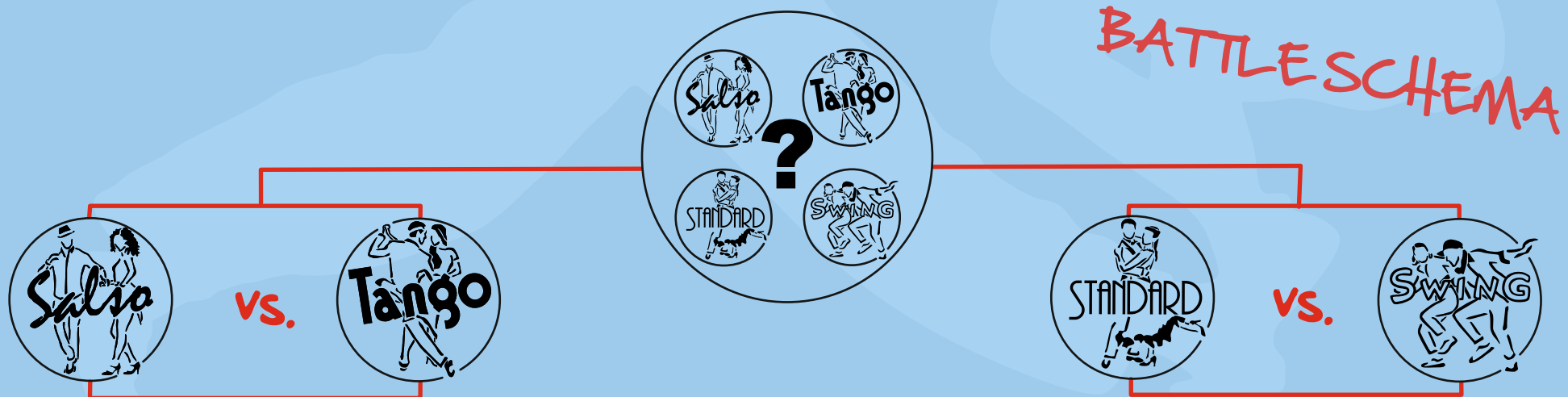
# HALBFINALE

4x PAARE, 2x BATTLE, NICHT MEHR ALS TEAM

21:20 UHR

## TEIL 4: HALBFINALE, ZUSAMMENSETZUNG & BATTLE

- ANMODERATION & VORSTELLUNG SIEGERPREIS, FRL. CLARA MIT JURYMITGLIEDERN.
- AUFTEILUNG DES GEWINNERTEAMS (AUSLOSUNG)
  
- 2x BATTLES (5MIN / BATTLE), ENTSCHEIDUNG JURY FINALPAAR
- MEDLEY AUS 4x SONGS JEDER DISZIPLIN (SALSA, TANGO, WALZER, SWING).
- SONGABLAUF = 1:15m SALSA / 1:15m TANGO / 1:15m WALZER / 1:15m SWING = 5min
- JEDES PAAR TANZT HIER 4x 75 SEKUNDEN



# FINALE

2x PAARE IM BATTLE OF STYLES

21:30 UHR

## TEIL 5: FINALRUNDE

- 2x FINALISTEN PAARE TANZEN 1-2x MEDLEY DIE ALLE GENRES ENTHALTEN (ca. 4:00m - 8:00m)

21:40 UHR

## TEIL 6: PREMIERUNG SIEGERPAAR

- PREISVERLEIHUNG

21:45 UHR

## TEIL 7: ABSCHLUSSTANZ ALLE PAARE

- ABSCHLUSSTANZ MIT LIVEBAND (GEMÜTLICH). NACH 1MIN RUFT MODERATOR „SNOWBALL“
- ALLE TANZPAARE SPALTEN SICH AUF UND NEHMEN EINEN ZUSCHAUER ZUM TANZEN.
- DAS GEHT ETWA ALLE 30 SEKUNDEN BIS ALLE TANZEN = PARTY LÄUFT WIEDER.



WINNER



# PROBEN

INTERNE PROBENTERMINE DER BATTLE-PAARE

**TERMIN 11. APRIL**  
**10:45 Uhr - 13:00 Uhr**

ORT VORSCHLAG IM SAVOY  
RIESAER STR. 32, VGL KARTE S.12

**TERMIN 3. MAI**  
**10:45 - 13:00 Uhr**

ORT VORSCHLAG IM SAVOY  
RIESAER STR. 32, VGL KARTE S.12

## KONTAKTE

STEFFEN (Waterloo) [mail@waterloo-produktion.de](mailto:mail@waterloo-produktion.de) / 0172-3541199

JENS (Jam Circle) [rahnfeld@gmail.com](mailto:rahnfeld@gmail.com) / 0176-86664430 Signal

Wir benötigen auch die Kontakte von allen Battle-TN & ggf. deren Backups.

Wir erhalten 25% Gruppenrabatt für weitere Tanzbegeisterte z.b. Eure Kurs-  
teilnehmer. Bitte deren Email, Name, Rechnungsanschrift dafür sammeln (XLS).  
Ticketpreis dann nur = 36,75 EUR / p.P.

# 1 JAM CIRCLE / SAVOY

RIESAER STR. 32  
01127 DRESDEN  
WORKSHOPS & AFTERPARTY



# 2 FARBWERK

WORKSHOPS

# 3 BALLROOM

\*THIS YEAR WE ARE NOT @BALLROOM

# 4 SPÄTSHOP ENTRANCE

ENTER THE BACKYARD

# 5 CENTRAL DOOR

GO INSIDE, GO DOWN AND  
WALK 10 METER TO THE RIGHT

# 6 HEIDESTR. ENTRANCE

AVAILABLE IN TWO BUILDINGS  
PLEASE LEAVE IT CLEAN

VVO-ONLINE.DE TAXI 0351/ 211 211

S-BAHN, TRAM, BUS IN WALKING DISTANCES



FREE WIFI "ZW PUBLIC"



TRAM 3, 13, BUS, ↑  
ZENTRUM

# VENUE

HOANG DO, S-BAHN S1, BUS →

← EDEKA, DM, BAKERY, TRAM 3

PARKING AVAILABLE ON SURROUNDING STREETS

# HELPDESK

code-of-conduct

WHAT IS OKAY? aka, how can I treat everyone respectfully?

Dancing is about fun, but also about consent. Communicate with your partner and ensure you are both feeling comfortable and safe. That also relates to aeriels and dips. Be good people: do not use discriminating behavior, for example misogynist, homophobic, transphobic, ableist, or racist language.

Ask for verbal consent: "Would you like to dance?" "Would you like a drink?"

Even if you've been given consent before, ask every time. Use your words.

Respect the bodies and persons of other people: do not touch anyone without asking permission, do not touch anyone inappropriately, and stop if someone asks you to. Do not harass or pester someone who has already said no to a dance. If someone lets you know, verbally or non-verbally, that they are feeling uncomfortable, address your behavior, apologize sincerely, and make a change immediately.

If you need emergency assistance, crisis hotlines such as the below are also available to you.

- Ärztlicher Bereitschaftsdienst + Hausbesuche, wochentags 19 – 7 Uhr, sowie 24h am Wochenende 116117 (ohne Vorwahl), [www.kvs-sachsen.de/buerger/aerztlicher-bereitschaftsdienst](http://www.kvs-sachsen.de/buerger/aerztlicher-bereitschaftsdienst)
- Allgemein- u. Kinderärztliche Bereitschaftssprechstunde Uniklinik 0351-116 117
- Polizei 110 | Feuerwehr, Rettungsdienst 112 | Sperr-Notruf 116116 | Fundbüro 0351-4885996
- Hilfetelefon Gewalt gegen Frauen: 08000-116016 | Psychosozialer Dienst für Menschen in Krisen 0351-4885341
- Frauenschutzhaus 0351-2817788 Opferhilfe Sachsen 0351-8010139
- Dresden / Ausweg Beratungsstelle 0351-3100221
- Sowieso Frauen für Frauen e.V. 0351-8041470
- Vandalismus-Telefon, Meldungen u. Auskunft zur Verhinderung u. Beseitigung von Sachschäden 0351-4886333
- Taxi 0351/ 211 211

**BE KIND TO EACH OTHER AND TAKE CARE OF SURROUNDING DANCERS. REPORT ABUSE TO THE STAFF.  
YOU CAN ALWAYS SAY "NO" AT ANYTIME. TAKE A "NO" EASY AND ASK ANOTHER DANCER. PLEASE BE INCLUSIVE.**